

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 3 «Література Австрії»
Рівень ВО	Другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	B11 Філологія / Мова і література (німецька). Переклад
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	1 курс (2 семестр), 4 кредити ЄКТС
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год., з них 8 год. лекцій, 16 год. практичних
Мова викладання	Німецька
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра німецької філології
Автор ОК	Кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри німецької філології Козак Софія Веніамінівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Володіння німецькою мовою на рівні B2–C1.
Що буде вивчатися	Курс покликаний поглибити уявлення про літературу та культуру Австрії, ознайомити з основними тенденціями, авторами й творами австрійської літератури кінця XIX – початку XXI ст., із сучасними науковими уявленнями про культурну парадигму австрійської літератури.
Чому це цікаво / треба вивчати	Вивчення даного курсу дасть змогу оволодіти конкретним історико-літературним і теоретичним матеріалом в його точній співвіднесеності з проаналізованими творами, визначеними навчальною програмою, а також виробити навички критичного читання текстів і аналізу літературних явищ певної епохи із врахуванням художнього напрямку, творчості окремого письменника та конкретного твору.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Даний курс дасть змогу навчитися здійснювати аналітичний огляд літературно-критичних статей і досліджень щодо творчості письменників та літературного процесу загалом; збирати, аналізувати й систематизувати мовні та літературні факти; виявляти основні проблеми, висвітлені в творах австрійських

	письменників; порівнювати розвиток літератури сучасної Австрії з розвитком літератури в інших країнах зокрема, в Україні.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Набуті знання дадуть змогу здійснювати літературознавчий аналіз художніх творів австрійських авторів; наводити приклади з художніх творів, які характеризують певний напрямок в австрійській літературі; знаходити взаємозв'язки між подіями конкретної епохи та світоглядом і творчістю певного австрійського письменника; коментувати / інтерпретувати літературні твори, аргументувати свою думку з приводу певного проблемного питання.